

giovedì 24 novembre 2016
ore 17,30

Auditorium Regione Emilia-Romagna, Viale A. Moro 18 (Bologna)

“ *Concerto di Solidarietà*
**DUE CORI UNITI PER
ARQUATA DEL TRONTO** ”

“ *Concerto di Solidarietà*
**DUE CORI UNITI PER
ARQUATA DEL TRONTO** ”



Coro Canter

diretto da
Marco Cavazza

Coro Stelutis

diretto da
Silvia Vacchi

PER UN AIUTO CONCRETO A FAVORE DELLA POPOLAZIONE
COLPITA DAL SISMA E' ATTIVO IL CONTO CORRENTE:

IT33W 03069 693701 00000000246

INTESTATO A: COMUNE DI ARQUATA DEL TRONTO
C.C. INTESA SAN PAOLO, FILIALE DI ARQUATA DEL TRONTO
CAUSALE: "SOLIDARIETÀ TERREMOTO ARQUATA DEL TRONTO"

PER INFORMAZIONI

tel. 051 5273809
cral@regione.emilia-romagna.it
WWW.CRALRER.IT



foto giulio barbi

G. P. Telemann (1681-1767)

*So lasset uns nicht schlafen
Hosianna dem Sohne David*

W. A. Mozart (1765-1791)

Luci care luci belle

Béla Bartok (1881-1945)

Se lontan ben mio tu sei

Pop. Macedonia

3 canti popolari slovacchi

R. Emerson (vivente)

Shto mi e milo

Pop. Emilia-Romagna (elab. G. Vacchi)

Cantate Domino

Oh vilan

Il coro polifonico CantER nasce a Bologna l'8 marzo 2011, per volontà di un gruppo di collaboratori della Regione Emilia-Romagna, appassionati di musica e canto corale, come sezione all'interno del CRAL - Circolo Aziendale della Regione Emilia-Romagna.

Nato come coro di dilettanti, persegue un'attività didattica e concertistica che affini le conoscenze teoriche e pratiche del canto corale in un contesto ispirato alla socialità e alla partecipazione.

Il coro CantER è aperto a tutte le persone iscritte al Circolo, pertanto non è composto solo da collaboratori dell'Ente regionale, ma anche da coristi delle più diverse estrazioni, che ne condividono le finalità e lo spirito.

Il coro ha al proprio attivo numerosi concerti, nei quali ha eseguito sia brani di musica popolare provenienti da diverse parti del mondo, sia un repertorio "colto", sacro e profano, adattando di volta in volta il proprio timbro vocale alle esigenze esecutive.

Con la prima edizione di "CantERgo Sum" nel 2013, ha dato l'avvio all'organizzazione di una propria rassegna corale, nell'ambito della quale intende ospitare formazioni corali affini, con l'intento di diffondere la conoscenza e la pratica di questa intensa forma di socialità.

Fin dalla sua fondazione, il coro CantER ha scelto come proprio Direttore il M° Marco Cavazza.

www.corocanter.it

 Cantér Coro dipendenti Regione Emilia Romagna



fondata nel 1947 da Giorgio Vacchi

Piccolo corale popolare

(Giorgio Vacchi)

Lazzarona

(elab. Giorgio Vacchi)

La fa niuleta

(elab. Giorgio Vacchi)

Fa la nana

(elab. Giorgio Vacchi)

Due due

(elab. Giorgio Vacchi)

Maria Maddalena

(elab. Giorgio Vacchi)

La canapa

(elab. Giorgio Vacchi)

Il complesso corale nasce a Bologna nel 1947 ad opera del Maestro Giorgio Vacchi che ne è stato il direttore sino al momento della sua scomparsa, avvenuta nel gennaio 2008. Il repertorio dello Stelutis, è costituito da canti della tradizione orale, soprattutto emiliano-romagnola, ritrovati e trascritti durante accurate ricerche sul campo. La conoscenza approfondita di questa grande quantità di fonti originali ha permesso alla sensibilità musicale del Maestro, di elaborare le melodie per essere cantate a cappella senza tradirne lo spirito originale. I numerosi brani prodotti, oltre che eseguiti dallo Stelutis, sono entrati nel repertorio di molti altri cori italiani e stranieri. La catalogazione e comparazione con moderne tecniche informatiche degli oltre 4000 brani frutto della ricerca eseguita dal Centro Culturale Stelutis CCS, ha dato valenza scientifica a questo lavoro che ora, è stato messo in rete a disposizione di studiosi e musicisti. Il materiale è stato acquisito dell'Istituto dei Beni Librari della Regione Emilia-Romagna. Il Coro Stelutis ha eseguito oltre settecento concerti in Teatri dal nome prestigioso: il Filarmonico a Verona, il S.Babila a Milano, il Regio a Parma, il Comunale a Bologna, l'Haus der Cultur a Bolzano, il Bonci a Cesena, il Rossini a Pesaro, il Morlacchi a Perugia. Nel 2010 un grande rilievo hanno ottenuto il Concerto di Natale svolto a Roma nell'Aula di Montecitorio, quello del 2011 svoltosi all'interno del Casa Circondariale di Bologna per gli ospiti della struttura carceraria bolognese e nel Natale 2014 nella Basilica di S. Petronio a Bologna. Nel 2015 con il Concerto-evento "I sentieri del Silenzio - Dalla terra alla guerra", organizzato per il Distretto Lions di Bologna, il Coro ha ricordato il Centenario della grande guerra. Sono 13 le incisioni discografiche realizzate. Lo Stelutis, che ha un organico di 55 elementi tra i quali venticinque soprani, ha svolto una intensa attività all'estero: ha eseguito concerti a Locarno ed ha compiuto quattro importanti tourné negli Stati Uniti dal 1980 al 1996, in accordo con il Ministero dei Beni Culturali, eseguendo 29 concerti a Baltimore, Washington, New York, Philadelphia, Carlisle, Harrisburg, in sedi di Università americane. Diretto da Silvia Vacchi lo Stelutis si è anche esibito in due tourné nel 2005 e nel 2008 in Brasile, dove ha eseguito sei concerti a San Paolo e a Curitiba capitale dello Stato di Paraná; ha anche partecipato, in rappresentanza della coralità italiana, al XIII Festival Internazionale Corale di Criciúma, nello Stato di Santa Catarina. Attualmente il Presidente del Coro è Puccio Pucci, che è stato per oltre 42 anni responsabile delle relazioni esterne del Coro e collaboratore del Maestro Vacchi.

www.corostelutis.it